



CALL FOR PAPERS

Tras el éxito de las anteriores ediciones de MUCA, la Universidad de Murcia acogerá del **4 al 10 de abril de 2022** el **VIII Congreso Internacional Música y cultura audiovisual MUCA** que, nuevamente, constituirá un foro de intercambio científico con la participación de compositores, artistas audiovisuales e investigadores procedentes de diversas instituciones nacionales e internacionales.

Dadas las circunstancias sanitarias y con el fin de asegurar la celebración del evento, esta edición se celebrará de manera **VIRTUAL**. No obstante, mantendremos nuestro espíritu de comunidad promoviendo espacios de diálogo sincrónico mediante debates y mesas redondas celebradas en tiempo real.

Damos la bienvenida a la presentación de propuestas individuales de **comunicaciones**, en inglés o español, con el fin de promover nuevas perspectivas y el diálogo en torno a los principales temas de debate. Las propuestas deben incluir:

- Resumen (250-300 palabras)
- Afiliación institucional (si procede), breve biografía y dirección electrónica de contacto.

Temas para la presentación de comunicaciones (no excluyentes):

- ✓ Música y cine.
- ✓ Música y televisión.
- ✓ Música y publicidad.
- ✓ Música y videojuegos.
- ✓ Música e internet.
- ✓ Prosumidores y mercado.
- ✓ Análisis de la música en la cultura audiovisual.
- ✓ Música y tecnología.
- ✓ Digitalización, globalización y nuevos modos de comercialización.
- ✓ Didáctica de la música en la cultura audiovisual.

En esta edición las intervenciones se llevarán a cabo a través de video grabado y editado por el/los comunicantes.

Fechas importantes:

- Hasta el 18 de febrero 2022 envío de resúmenes
- Hasta el 25 de febrero 2022 comunicación aceptación propuesta
- Hasta el 25 de marzo 2022 envío video comunicación
- Del 4 al 10 de abril celebración (online) del congreso

Envío de propuestas y novedades (próximamente): www.congresomuca.com