



## CALL FOR PAPERS

Tras el éxito de las anteriores ediciones de MUCA, la Universidad de Murcia acogerá los **días 7, 8 y 9 de marzo de 2024** el **IX Congreso Internacional Música y cultura audiovisual MUCA** que, nuevamente, constituirá un foro de intercambio científico con la participación de compositores, artistas audiovisuales e investigadores procedentes de diversas instituciones nacionales e internacionales.

Damos la bienvenida a la presentación de propuestas individuales de **comunicaciones**, en inglés o español, con el fin de promover nuevas perspectivas y el diálogo en torno a los principales temas de debate. Las propuestas deben incluir:

- Resumen (250-300 palabras)
- Afiliación institucional (si procede), breve biografía y dirección electrónica de contacto.
- Medios audiovisuales requeridos para la presentación del trabajo en el congreso.

Temas para la presentación de comunicaciones (no excluyentes):

- ✓ Música y cine.
- ✓ Música y televisión.
- ✓ Música y publicidad.
- ✓ Música y videojuegos.
- ✓ Música e internet.
- ✓ Música e inteligencia artificial: retos y oportunidades.
- ✓ Cultura audiovisual, música y género.
- ✓ Prosumidores y mercado.
- ✓ Análisis de la música en la cultura audiovisual.
- ✓ Música y tecnología.
- ✓ Digitalización, globalización y nuevos modos de comercialización.
- ✓ Didáctica de la música en la cultura audiovisual.

Las intervenciones más relevantes serán susceptibles de ser editadas, previa revisión por parte del comité científico, en un volumen destinado a recoger la producción científica derivada del evento.

Fecha límite de aceptación de propuestas: **15 de enero de 2024**.

Envío de propuestas y novedades (próximamente): [www.congresomuca.com](http://www.congresomuca.com)